

A destra,
uno degli
scienziati
"comunicatori"
di FameLab

LA GARA

Quasi al fotofinish le iscrizioni a FameLab il talent della scienza

Anche Trieste tra le tappe del tour di FameLab, il talent show che gira l'Italia per cercare tra i banchi delle università, nei laboratori e nei centri di ricerca i migliori giovani talenti della comunicazione scientifica. Solo tre minuti e una manciata di parole per dimostrare al pubblico e alla giuria di saper raccontare la propria passione per un argomento di scienza in maniera dinamica e accattivante, originale e coinvolgente, pur rispettando correttezza e rigore scientifico.

La fase triestina di FameLab, organizzata per il terzo anno da Immaginario scientifico, Università, Sissa e Comune di Trieste, andrà in scena venerdì 20 febbraio al Miela e sarà aperta al pubblico delle scuole e dei curiosi di scienza di tutte le età. Per prepararsi al meglio alla sfida, anche quest'anno ai concorrenti di FameLab Trieste viene offerta la possibilità di partecipare - l'11 febbraio - a uno stage preparatorio con l'attrice Maria Grazia Plos, per "allenare" le proprie abilità comunicative e apprendere metodi e trucchi per affrontare al meglio il palcoscenico. Dopo la prima for-

DOMENICA A GRIGNANO

II Oggi l'Immaginario scientifico sarà aperto al pubblico con il consueto orario continuato dalle 10 alle 20. Si potrà così passare una domenica diversa e divertente, giocando con la scienza, sperimentando e scoprendo i fenomeni naturali con gli exhibit hands-on: postazioni interattive nelle quali semplicemente premendo un bottone o girando una manovella si possono osservare fenomeni fisici come un vortice d'acqua, o scatenare una tempesta di sabbia nel deserto in scatola, e perfino accendere un fiammifero con la sola luce di una lampadina. E per chi volesse godersi un suggestivo cielo stellato, ogni ora sarà possibile visitare il planetario che permette di compiere un viaggio nella volta celeste della nostra galassia per vedere e imparare a riconoscere quali pianeti, stelle e costellazioni sono visibili a occhio nudo in questo periodo dell'anno.

tunata esperienza dello scorso anno si rinnova la collaborazione con la poliedrica attrice, nata a Udine ma ormai triestina d'adozione, che introdurrà i ragazzi alle tecniche per migliorare la propria presenza scenica, per attirare l'attenzione del pubblico e sfruttare al massimo il tempo a di-



sposizione. Consigli e metodi che aiuteranno i giovani concorrenti ad affrontare la selezione locale e che torneranno utili ai vincitori per le successive fasi della competizione: quella nazionale, a Milano il 9 maggio, e la finalissima che si terrà in giugno a Cheltenham, in Gran Bretagna.

FameLab è infatti una competizione internazionale, nata nel 2005 dal Cheltenham Festival e promossa a livello mondiale dal British Council in 28 differenti Paesi, tra cui l'Italia (nelle città di Ancona, Bologna, Genova, Napoli, Padova, Perugia e Trieste). Per i vincitori FameLab mette in

CRITERIUM ITALO SVEVO

II In considerazione delle avverse previsioni meteo, la prevista cerimonia di premiazione del "I Criterium Italo Svevo" inizialmente annunciata per oggi alle 10.30, al padiglione Arac del Giardino pubblico, è rinviata a data da destinarsi. L'editore Alberto Gaffi, titolare della casa editrice Italo Svevo promotrice dell'evento, sarà comunque presente alla sede della premiazione per accogliere gli ospiti, tra i quali il generale Franco Angioni, e per incontrare gli autori (la scrittrice triestina Carla Carloni Mocavero, che ha già aderito alla seconda edizione). L'attore Francesco Gusmita leggerà un estratto del trattato storico "La donna che uccise il generale". Info: alberto@gaffi.it (www.gaffi.it).

palio la possibilità di partecipare a una masterclass dedicata e in più, solo per la selezione triestina, anche dei premi in denaro ai primi due classificati e un accesso in qualità di uditori al corso Musei del Master in comunicazione della scienza "Franco Pratico" della Sissa. Per tutti, oltre all'opportunità di misurarsi con colleghi da ogni parte del mondo, la possibilità di mettere alla prova le proprie conoscenze scientifiche e la propria abilità di rendere semplici concetti complessi.

Per poter partecipare a FameLab è necessario studiare o lavorare in ambito scientifico e avere un'età compresa fra 18 e 40 anni. Il termine entro cui iscriversi alle selezioni locali è martedì 10 febbraio: l'iscrizione si effettua compilando il modulo disponibile sul sito www.immaginarioscientifico.it. Alla competizione possono partecipare anche studenti e ricercatori stranieri, che potranno concorrere con presentazioni in lingua inglese.

Per maggiori informazioni si può telefonare allo 040-224337 o inviare una mail a questo indirizzo: info@immaginarioscientifico.it.