

Il Tartini triplica i finanziamenti Erasmus

Al Conservatorio arriveranno quasi 67 mila euro. Parovel: «Premiata la dimensione internazionale»



Massimo Parovel

Riconoscimento per il Conservatorio Tartini che registra per il 2015 un finanziamento triplicato alla voce dei progetti Erasmus, per iniziativa dell'Agenzia Nazionale Erasmus Plus: infatti dal finanziamento di €23.225,00 iniziale, il Tartini sale così a € 66.784,00, grazie anche all'integrazione delle borse di studio per studenti Erasmus outgoing sostenute attraverso il cofinanziamento del MIUR. «Siamo particolarmente lieti di questa attestazione di fiducia da parte delle istituzioni nazionali - afferma il direttore del Conser-

vatorio Massimo Parovel - perché premia un impegno caratterizzante del Tartini, quello orientato verso l'attività di scambio, relazione e cooperazione internazionale, a tutto vantaggio dei nostri studenti e per la formazione costante del corpo docente. Siamo infatti l'Istituto di studi musicali che vanta la maggiore mobilità di studenti e docenti da e verso altre Accademie musicali d'Europa, grazie ai 64 accordi di cooperazione internazionale attivi con altrettante istituzioni europee. Proprio per la rilevante percentuale di stu-

denti provenienti da altri Paesi, il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca ha autorizzato il Conservatorio Tartini a svolgere alcuni corsi ufficiali anche nelle lingue inglese, tedesca e slovena».

Sono 15 le mobilità Erasmus attivate nel 2014 al Tartini per i docenti in arrivo dall'Austria, Croazia, Portogallo, Germania e Lituania, e aumenteranno nel 2015 con 20 docenti in uscita e 7 staff training. Entro settembre 2015 i docenti concluderanno le loro ospitalità, attivate presso le Accademie di Sofia e Riga, il

Mozarteum di Salisburgo, il Trinity College di Londra, le Università di Istanbul, Ankara ed Oulu, i Conservatori di Vienna, Graz, Castello, Valencia, Tallin, Canarie e la Hochschule di Hannover. E saranno 21 gli studenti in mobilità Erasmus per l'anno 2015/2016, mentre 24 studenti saranno complessivamente impegnati all'estero attraverso diverse tipologie di tirocinio: Erasmus SMP e consorzio KTEU cui partecipano Università, Conservatori e Sissa. Va segnalata l'offerta gratuita del corso di lingua italiana per tut-

ti gli studenti Erasmus in arrivo, e la partnership speciale sviluppata con la Turchia attraverso l'ospitalità di 7 studenti da Istanbul ed Ankara. Uno scambio che si è riverberato in due produzioni concertistiche dedicate ad autori turchi. In generale sono ben 10 le masterclass e 25 le produzioni e ospitalità concertistiche frutto della fittissima attività di relazione e scambio internazionale del Tartini: «gli scambi» spiega la docente Teresa Trevisan, delegata del Conservatorio Tartini per le relazioni internazionali - si estendono a tutta l'Europa e con alcune istituzioni sono diventati una consuetudine. Il Conservatorio e l'Università di Vienna sono partner di riferimento del Tartini, così come il Conservatorio di Hannover».