

SISSA

Scuola
Internazionale
Superiore di
Studi Avanzati

Oggetto: procedura comparativa per titoli per il conferimento di 23 incarichi di insegnamento per l'a.a. 2024/2025 per le esigenze del Master in Comunicazione della Scienza "Franco Pratico" del Laboratorio Interdisciplinare per le Scienze naturali ed umanistiche della SISSA di Trieste (codice di riferimento: MCS 24/25) - approvazione atti

IL DIRETTORE

Vista la legge 30.12.10, n.240 ed in particolare l'art.23;
Visto lo Statuto della Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati pubblicato sulla G.U. del 13.02.12;
Richiamato il Regolamento della SISSA per la disciplina degli incarichi di insegnamento emanato con D.D. n.258 del 28.05.15, in particolare l'art. 8, capo II);
Visto il bando emanato con D.D. n. 636/2024 dd 24/07/2024, con cui è stata indetta una procedura di valutazione comparativa pubblica per titoli per il conferimento per l'a.a. 2024/2025 di ventitré incarichi di insegnamento connessi allo svolgimento di attività didattica integrativa per il Master in Comunicazione della Scienza "Franco Pratico" del Laboratorio Interdisciplinare per le scienze naturali ed umanistiche della SISSA;
Visto il D.D. n. 835/2024 dd 30/09/2024 con il quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice preposta alla valutazione delle candidature iscritte alla procedura sopra citata;
Visti gli atti della selezione pubblica e il relativo verbale redatto dalla Commissione Giudicatrice;

DECRETA

Art. 1 Di approvare gli atti della procedura di valutazione comparativa pubblica per titoli indetta con D.D. n. 636/2024 dd 24/07/2024 per il conferimento, ai sensi dell'art. 8, capo II) del Regolamento per la disciplina degli incarichi di insegnamento della SISSA, di ventitré incarichi di insegnamento connessi allo svolgimento di attività didattica integrativa, a.a. 2024/2025, per il Master in Comunicazione della Scienza "Franco Pratico" del Laboratorio Interdisciplinare per le scienze naturali ed umanistiche della SISSA.

Art. 2 Di individuare quali vincitori degli incarichi di insegnamento di cui all'art.1 del presente provvedimento, i candidati posti alla posizione 1, come di seguito specificato:

Area risorse umane
Ufficio gestione e sviluppo risorse umane

Via Bonomea, 265
34136 Trieste – Italy
T +39 0403787111
E ufficiorisorseumane@sissa.it
sissa.it



TITOLO CORSO	G.S.D. S.S.D.	AREA	ORE DOCENZA	CANDIDATI IDONEI
POSIZIONE 1 <i>Comunicare la fisica e la matematica</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	24 ore	1 Daniele Gouthier (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 2 <i>Comunicare i cambiamenti climatici</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	14 ore	1 Luca Carra (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 3 <i>Comunicare l'evoluzione</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	9 ore	1 Marco Ferrari (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 4 <i>Comunicare la salute</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi	14 Scienze politiche e sociali	21 ore	1 Letizia Gabaglio (punteggio: 95/100)

	culturali e comunicativi			
POSIZIONE 5 <i>Comunicazione del rischio</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	14 ore	1 Giancarlo Sturloni (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 6 <i>Intelligenza artificiale e informazione</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	21 ore	1 Elisabetta Tola (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 7 <i>L'audio e il podcast</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	16 ore	1 Enrico Bergianti (punteggio: 87/100)
POSIZIONE 8 <i>L'ufficio stampa e il piano di comunicazione</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	17 ore	1 Bartolomeo Brattoli (punteggio: 95/100)

POSIZIONE 9 <i>Storia della scienza</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	14 ore	1 Marco Ciardi (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 10 <i>Musei scientifici e science centre</i>	10/ARTE-01 Storia dell'arte - ARTE-01/D Museologia e critica artistica e del restauro	10 Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche	24 ore	1 Paola Rodari (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 11 <i>Realizzare un video: post produzione</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	20 ore	1 Francesco Scarel (punteggio: 97/100)
POSIZIONE 12 <i>Realizzare un video: la pre produzione</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	16 ore	1 Giulia Rocco (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 13 <i>Scienze diplomacy</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A	14 Scienze politiche e sociali	12 ore	1 Giacomo Destro (punteggio: 95/100)

	Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
POSIZIONE 14 <i>Narrazioni e giochi di scienza</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	17 ore	1 Michele Bellone (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 15 <i>Scrivere un Longform: Teoria</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	10 ore	1 Matteo De Giuli (punteggio: 92/100)
POSIZIONE 16 <i>Scrivere un Longform: Pratica</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	10 ore	1 Nicola Nosengo (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 17 <i>Editoria scientifica e scolastica</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	40 ore	1 Luigi Matteo Civalleri (punteggio: 95/100)

POSIZIONE 18 <i>Strumenti per la ricerca sociale</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	20 ore	1 Stefania Operto (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 19 <i>Il mestiere del freelance</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	14 ore	1 Dario Banfi (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 20 <i>Clima in TV</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	12 ore	1 Sara Segantin (punteggio: 95/100)
POSIZIONE 21 <i>Trasformare la scienza in racconto</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	24 ore	1 Paolo Giordano (punteggio: 100/100)
POSIZIONE 22 <i>Comunicare la Biodiversità</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e	14 Scienze politiche e sociali	12 ore	1 Nicola Bressi

	comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi			(punteggio: 95/100)
POSIZIONE 23 <i>Data Journalism</i>	14/GSPS-06 Sociologia dei processi culturali e comunicativi - GSPS-06/A Sociologia dei processi culturali e comunicativi	14 Scienze politiche e sociali	21 ore	1 Marco Boscolo (punteggio: 95/100)

Art.3 - Di incaricare l'Ufficio gestione e sviluppo risorse umane di provvedere alla esecuzione del presente provvedimento.

IL DIRETTORE
prof. Andrea Romanino
(firma digitale)

gm\ap